

Tinta Emborrachada

É um revestimento elástico, com propriedades de redução térmica e acústica do ambiente que está sob sua cobertura. Possui excelente aderência, resistência à alcalinidade, à ação da maresia, às intempéries e sua composição antimofa lhe confere superior durabilidade. Sua película elástica permite acompanhar a dilatação e retração conforme a variação da temperatura cobrindo fissuras (0,5 mm) e microfissuras (0,05 mm).

Por ser um revestimento elástico impermeabilizante e se transformar em uma película impermeável, a Tinta Emborrachada Anjo tem a capacidade de reduzir a temperatura em até 3°C em um ambiente.

Testes realizados pela Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC – também comprovaram a capacidade de redução de ruídos em um ambiente que teve a aplicação da tinta emborrachada. Essa redução é de 4 a 5 dBA devido a característica de ser uma película impermeável e elástica.

Este produto está conforme a norma ABNT NBR 11702 do tipo 4.5.16

RECOMENDAÇÕES DE USO

Indicado para pintura de paredes externas e internas e telhados com aderência direta em fibrocimento, barro, concreto, zinco, alumínio, galvanizado.

PROPRIEDADES BÁSICA

Cores	10 cores de linha e 1800 no Sistema Aquarelas
Acabamento	Fosco
Sólidos por Massa	40% ± 2
Sólidos por volume	34% ± 2
VOC	18 g/L
Peso Específico a 25°C	1,20 g/cm ³ (valor aproximado)
pH	8,8 – 9,5
Ponto de Fulgor	Não aplicável
Tempo de armazenagem	24 meses
Toxicidade	Consulte a FISPQ
Tipo de embalagem	3,6L, 18L

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado final da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.

REQUISITOS DE DESEMPENHO – ABNT NBR 13321

Ensaio	Especificação	Tinta emborrachada Anjo
Resistência a tração na ruptura	Mínimo 1,5 MPa	1,5
Alongamento na ruptura	Mínimo 100%	190
Absorção de água	Máximo 15%	15

DADOS PARA APLICAÇÃO

Número de demãos recomendadas	3 a 4 demãos
Espessura por demão:	Aplicação com Rolo: Espessura de película úmida – 80 a 100 µm Espessura de película seca – 35 a 45 µm Aplicação com pistola airless para emborrachamento: Espessura de película úmida – 700 a 900 µm Espessura de película seca – 300 a 500 µm
Rendimento teórico:	Até 16 m ² acabado/3,6 L Até 80 m ² acabado/18 L Observações: Para produtos do Sistema Tintométrico Aquarelas considerar o rendimento proporcional de até 4,44 m ² /L. Pode variar conforme as condições da superfície.
Diluição:	Aplicação com Rolo: Aplicar pura ou diluir até 10% com água potável. Aplicação com pistola airless para emborrachamento: Aplicar pura. Obs.: Quando a temperatura estiver alta, diluir 10%.

SECAGEM

Temperatura	25° C
Ao Toque	20 a 30 minutos
Manuseio/Repintura	3 horas
Final	12 a 18 horas

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado final da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.

Considerações: Não pintar em dias chuvosos, temperaturas abaixo de 10°C ou acima de 35°C e umidade superior a 80%. A superfície pintada só poderá ser lavada (limpeza) após 30 dias da sua aplicação. A limpeza da superfície pintada deverá ser feita com água e detergente neutro, esponja macia ou pano. A limpeza deverá ser suave e em toda a superfície pintada para evitar problemas de manchamento ou remoção da tinta. Não limpar com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície. Pode ocorrer desbotamento em algumas cores, dependendo da combinação de pigmentos utilizada, porém, sem ocasionar nenhum problema a integridade do filme da tinta. Não pintar quadras poliesportivas. Não pintar telhados internamente. Não pintar pisos. Não indicamos pintar sobre texturas hidrorrepelentes recém aplicadas ou que ainda apresentem o efeito hidrorrepelente e massa acrílica. Pingos de água e de chuva podem manchar a parede até 30 dias após a pintura. Se isso acontecer, lave imediatamente a parede com água limpa.

PREPARO DE SUPERFÍCIE – Norma ABNT NBR 13.245

A superfície deverá estar seca, firme e sem poeira, isenta de contaminantes, tais como: óleos, sais, graxas, gorduras, poeiras, etc., devidamente aplicada com fundo recomendado.

As partes soltas ou mal aderidas deverão ser raspadas e/ou escovadas.

Sobre tinta envelhecida, lixar superficialmente, deixando a superfície isenta de brilho e remover as partículas soltas. Antes de iniciar a pintura, observe as seguintes instruções:

TIPO DE SUPERFÍCIE	TRATAMENTO
Reboco novo	Aguardar secagem e cura (mínimo 28 dias). Aplicar Selador Acrílico Pigmentado Anjo ou Impermeabilizante Emborrachado para Paredes Anjo.
Concreto novo	Aguardar secagem e cura (mínimo 28 dias). Aplicar Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Fibrocimento	Aplicar Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Reboco fraco	Aguardar secagem e cura (mínimo 28 dias). Aplicar Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Imperfeições rasas	Corrigir com Massa Tapa Furo (superfícies externas e internas), Massa Corrida Anjo (superfícies internas) e Massa Corrida Super Leve Anjo (superfícies internas) seguido de uma demão do Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado final da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.

Superfícies caídas ou com partículas soltas ou mal aderidas	Raspar e/ou escovar a superfície eliminando as partes soltas. Aplicar Fundo Preparador de Paredes Anjo (ver diluição do produto).
Manchas de gordura ou graxa	Lavar com água e detergente, enxaguar e aguardar secagem.
Partes mofadas	Lavar com água sanitária e água na proporção de 1:1, enxaguar e aguardar secagem.
Telhados velhos	Devem ser lavados com uma solução aquosa de água sanitária na proporção de 1:1, utilizando uma escova de cerdas duras. Enxaguar com água corrente e deixar secar por 3 dias, com tempo seco/ensolarado. A superfície deve estar limpa, isenta de umidade, mofo e partículas soltas. Remova o pó com pano úmido.
Telhados de Zinco, Alumínio e Galvanizado novos ou velhos que não apresentem nenhum ponto de oxidação (Ferrugem)	Limpar e aplicar diretamente a Tinta Emborrachada.
Telhados de galvanizado com pontos de oxidação (Ferrugem)	Remover e limpar os pontos de oxidação. Depois aplicar uma demão de Fundo Laranja e após a Tinta Emborrachada Anjo.
Telhados de barro e fibrocimento	Limpar bem antes com jato d'água tirando toda a sujeira (limo, poeira, etc.).
Telhados de materiais ferrosos	Deve-se aplicar antes o Fundo Laranja (cor Zarcão) Anjo.

MÉTODO DE APLICAÇÃO

Trincha/Pincel – Retoques e demais acabamentos onde o rolo não consegue alcançar.

Rolo de lã de carneiro – pelo baixo (necessita de demãos adicionais para atingir a espessura desejada)

Rolo de lã sintética antigota – 10 mm.

Pistola airless para emborrachamento.

INSTRUÇÕES DE APLICAÇÃO

Antes de iniciar qualquer pintura é preciso sempre atentar para a realização do seguinte procedimento:

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado final da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.

Lixar: lixar a superfície, removendo as partes soltas e promovendo na mesma uma maior aderência para o produto que será aplicado em seguida.

Limpar: A limpeza deve ser feita com um pano ou uma vassoura para remover a poeira da superfície e garantir aderência do produto que será aplicado sobre a superfície.

Selar: O uso de fundos uniformiza a absorção da superfície, além de melhorar significativamente o rendimento do produto que será aplicado.

Homogeneizar: a homogeneização é necessária para a completa mistura de todos os componentes, bem como a dispersão dos pigmentos. Como o produto estará parado em estoque, esta operação é indispensável para que as características se mantenham inalteradas.

Diluir: a diluição deve seguir a instrução recomendada para que o produto possa oferecer excelente desempenho tais como: cobertura, rendimento, nivelamento e aplicação.

Aplicar: sempre se atentar a partes soltas ou mal aderidas do substrato, nestes casos, deve-se seguir as recomendações de preparação de superfície.

Em caso de recortes, sempre primeiro fazer o recorte com pincel para posteriormente proceder a aplicação com o rolo. A aplicação com rolo deve ser feita seguindo o processo de: aplicar em M, voltando a aplicação no sentido de W.

FUNDOS RECOMENDADO

Fundo preparador de paredes;

Selador acrílico pigmentado;

Impermeabilizante Emborrachado para Paredes Anjo;

Massa Tapa Furo

Massa corrida;

Massa corrida super leve G2;

Outros consultem nosso Departamento Técnico.

RECOMENDAÇÃO DE SEGURANÇA

- Armazenar o produto em ambientes abrigados, ventilados e com temperatura máxima de 40°C.
- Produto quando aplicado emana vapores que devem ser evitados com o uso correto de EPI's, como máscaras, e respiradores, mantendo uma boa ventilação durante a aplicação.
- Evite contato com a pele utilizando luvas, óculos, roupas adequadas, cremes protetores etc.
- Manter longe do contato de crianças e animais.

OBSERVAÇÕES

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado final da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.

Para proporcionar e assegurar a qualidade dos produtos é fundamental a utilização do nosso sistema de pintura completo Anjo (fundos, massas, diluentes e acabamentos) seguindo as instruções contidas na embalagem ou no boletim técnico.

Não guardar o produto diluído. Não utilizar lotes diferentes para fazer continuação de pinturas, poderá haver mudança na tonalidade, bem como no acabamento.

O rendimento do produto depende do tipo de superfície e do sistema de pintura a ser realizado, da espessura aplicada, método e técnica de aplicação, tipo e rugosidade do substrato e condições ambientais, etc.

Normalmente com 3 ou 4 demãos se consegue ótimo resultado mas, dependendo do tipo de cor ou estado da parede, pode ser que seja preciso mais demãos.

Os valores encontrados para os ensaios de peso específico e secagem (com a espessura especificada) foi obtido em laboratório a uma temperatura de 25°C. Com temperaturas diferentes da mencionada, os valores acima estabelecidos tendem a ser diferentes dos especificados.

As instruções contidas neste boletim são baseadas em nossa experiência e conhecimento técnico, entretanto, alguns fatores independem de nosso controle como fabricante, tais como: preparo de superfície, aplicação, condições de trabalho, etc.

O uso de solventes diferentes ao especificado sem a aprovação prévia da Anjo pode afetar o desempenho do produto e anular a garantia do mesmo.

Não assumimos qualquer responsabilidade quanto a danos materiais e pessoais causados pelo mau uso das informações contidas neste boletim e dos produtos mencionados.

Este boletim está sujeito a alterações, sem aviso prévio.

Essas informações representam o melhor de nosso conhecimento à época de sua publicação. Lembramos que o bom resultado final da aplicação dos produtos depende de fatores que fogem ao nosso controle e que dizem respeito a preparação da superfície e conhecimentos técnicos do aplicador. A empresa reserva-se o direito de alterar essas especificações sem aviso prévio.